**教 案**

|  |
| --- |
| 教学课时安排： 10 学时（每课时1.5小时） |
| **课程介绍**（项目功能及相关要求、注意事项）秧歌是中国（主要在北方地区）广泛流传的一种极具群众性和代表性的汉族民间舞蹈的类称，不同地区有不同称谓和风格样式。在民间，对秧歌的称谓分为两种：踩跷表演的称为“高跷秧歌”，不踩跷表演的称为“地秧歌”。近代所称的“秧歌”大多指“地秧歌”。秧歌历史悠久，南宋周密在《武林旧事》中介绍的民间舞队中就有“村田乐”的记载，清代吴锡麟的《新年杂咏抄》中明文记载了现存秧歌与宋代“村田乐”的源流关系。适合年龄：65岁以下场地要求：室内室外站的下10人以上的场地都可以设施要求：  |
| **教学目的**（预期达到的教学效果）推广秧歌项目，通过配送平台让学员掌握秧歌项目的基础知识和基本动作。1课时：让学员初步了解秧歌，学会秧歌的最基础动作；记住秧歌的精神、并进行基础训练。2-8课时：学习秧歌的基本跳法，掌握手法和脚法之间的联系；了解手法和脚法在实际中的运用9-10课时：复习基本跳发，并组织学员重头到尾跳一遍，检验教学成果。 |
| **教学方法**对教学内容进行现场演示，一边示范，一边讲解，强调[关键步骤](https://baike.baidu.com/item/%E5%85%B3%E9%94%AE%E6%AD%A5%E9%AA%A4)和注意事项，使学生边做边学，理论与技能并重，较好地实现师生互动，提高学生的学习兴趣和学习效率。 |
| **教学内容**（具体到每课时教学内容）

|  |
| --- |
| 教 学 要 求 和 内 容 |
| 教学要求：通过这门课程，实现让广大学员达到体育项目共有的锻炼身体、增强体质的目标。 |
| 课时 | 教 学 内 容 |
| 1 | 1、秧歌的基本术语、精神、基本礼仪；2、衣服的穿着；3、正确的站立姿势 |
| 2 | 复习；学习秧歌基本手法 |
| 3 | 复习；学习基本步法  |
| 4 | 复习；学习手法和步法之间的联系 |
| 5 | 复习；选择全国秧歌其中一套部分动作进行教授 |
| 6 | 复习； 教授上节课时秧歌剩余部分 |
| 7 | 复习；进行整体的队形训练并对各学员的动作进行纠正  |
| 8 | 复习前面课程内容  |
| 9 | 复习前面课程内容 |
| 10 | 总复习、考核 |

 |
| **其他** |